

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA  
Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH W GIMNAZJUM**

**Kryteria ocen – wymagania programowe.**

Przedmioty artystyczne, do których należy muzyka stanowią grupę przedmiotów w których system oceniania stanowi problem złożony ,trudny i często traktowany niejednoznacznie .

Należy wyjść z założenia, że ocena z zajęć artystycznych powinna być raczej elementem zachęty niż egzekwowania wiadomości. Docenić należy fakt, iż uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach.

Uwzględniając zarówno trudności okresu dojrzewania uczniów gimnazjum, jak i specyfikę przedmiotu, nauczyciel powinien indywidualizować oceny.

Oceniając uczniów należy pamiętać, że poziom ich umiejętności praktycznych oraz wiedzy o sztuce może być bardzo zróżnicowany. Uzdolnienia i wiedza o sztuce nie zawsze muszą się pokrywać.

Stąd ocena ostateczna nie może być średnią arytmetyczną wyprowadzaną z ocen.

**Na zajęciach artystycznych bieżącej ocenie podlega:**

- przygotowanie do lekcji,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- zdolność analizy i syntezy zadań,
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

**Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:**

- praktyczne ćwiczenia muzyczne,
- motywacja do twórczej pracy,

- udział w konkursach,
- wypowiedzi ustne,
- zadania domowe,
- śpiew
- gra na instrumentach
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych,
- aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

W odpowiedziach ustnych dodatkowo zwracamy uwagę na:

- odpowiedź na konkretne pytanie,
- udział w dyskusji,
- rozwińnięcie postawionego problemu

#### **Standardy wymagań:**

- Uczeń jest zobowiązany być obecnym na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć.  
Aktywność na lekcjach nagradzana jest plusem(za każde 3 plusy- ocena bardzo dobra).
- Uczeń ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce takie jak: podręcznik,  
zeszyt w kratkę, zeszyt do nut
- Uczeń powinien: być przygotowany do zajęć i mieć odrobioną pracę domową.
- W razie nieobecności na lekcji uczeń zobowiązany jest do uzupełnienia braków  
wiedzy oraz zaległości w zeszycie przedmiotowym.
- Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w semestrze. Za trzykrotne  
nieprzygotowanie, brak zeszytu, podręcznika, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.  
  
Nieprzygotowanie winno być zgłaszane na początku lekcji. Nie może jednak ono  
dotyczyć zapowiedzianego wcześniej sprawdzianu, kartkówki .
- Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.

- Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.

Podsumowaniem pracy ucznia na lekcjach jest ocena semestralna i roczna.

Ocena semestralna i roczna stanowi bilans działań uczniów i uwzględnia stopień rozwoju artystycznego oraz nabytą wiedzę. Wynika ona z wewnątrzszkolnego oraz przedmiotowego systemu oceniania

### **Kryteria oceny prac pisemnych:**

98-100% - ocena celująca

86-97% - ocena bardzo dobra

70-85% - ocena dobra

50-69% - ocena dostateczna

30-49% - ocena dopuszczająca

Poniżej 30% - ocena niedostateczna

### **Kryteria oceny semestralnej i rocznej**

#### **Ocena celująca**

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

-wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami,

-uczestniczył w konkursach przedmiotowych,

-twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,

-czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

### **Ocena bardzo dobra**

-uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a

poza tym :

-aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,

-uczestniczył w artystycznym życiu szkoły,

-prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,

-bardzo dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

### **Ocena dobra**

-uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych

programem, a poza tym:

- dbał o estetykę własną i otoczenia,

-systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,

-wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności,

-dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

### **Ocena dostateczna**

-uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności

przewidzianych programem, a poza tym:

-pracował niesystematycznie,

-uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie,

-opanał elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy,

-wywiązywał się z powierzonych zadań.

### **Ocena dopuszczająca**

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,

- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,

- nie uczestniczył w dyskusjach,

- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

### **Ocena niedostateczna**

- uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu,

- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,

- opuścił bez usprawiedliwienia znaczną ilość lekcji

- nie wykazał chęci poprawy